



In collaborazione



Un evento



Media partner



IL SOUQ FILM FESTIVAL 2016

24 pellicole, firmate da registi di 15 nazionalità che concorrono nelle categorie fiction, documentario e animazione. Sono i cortometraggi selezionati per l'edizione 2016 del SOUQ Film Festival. Dalla guerra in corso in Siria a quella in Kosovo alla fine degli anni '90; dalla crisi migratoria in Europa e nel mondo alla lotta degli afroamericani per avere giustizia, dalla battaglia di una ragazzina contro la malattia alla "rinascita" di un reduce di guerra. Sono questi alcuni degli argomenti trattati dai corti in gara. Alcune delle pellicole selezionate hanno partecipato a importanti rassegne internazionali, vincendo numerosi riconoscimenti.

IL PROGRAMMA

VENERDÌ 4 Novembre

17.30 - 18.00 Cerimonia d'Apertura

18.00 - 20.00 Cortometraggi in Concorso (Gruppo I) + Q&A

Nkosi Coiffure di Frederike Migom (Fiction, 14 min, Belgio, 2015)

Shipwreck di Morgan Kribbe (Documentario, 15 min, Olanda, 2014)

Swimming Lessons di Tommy Naess (Fiction, 8 min, Norvegia, 2016)

In Search of Justice di John Howard (Documentario, 23 min, Stati Uniti, 2016)

A Place like This di Philip Meyer (Documentario, 7 min, Svizzera, 2015)

A New Home di Ziga Virc (Fiction, 14 min, Slovenia, 2016)

Marathon di Theo Rigby (Documentario, 9 min, Stati Uniti, 2015)

21.00 - 23.00 Lungometraggio Fuori Concorso

They Will Have to Kill Us First di Johanna Schwartz
(105 min, Regno Unito, 2015)

SABATO 5 Novembre

17.00 - 19.00 Cortometraggi in Concorso (Gruppo II) + Q&A

The Chicken di Una Gunjak (Fiction, 15 min, Croazia, Germania, 2014)

9 days - From my window in Aleppo di Thomas Vroege (Documentario, 12 min, Olanda, 2015)

For Your Own Safety di Florian Heinzen-Ziob (Fiction, 15 min, Germania, 2016)

Two Sisters di Keola Racela (Fiction, 16 min, Stati Uniti, 2015)

Chandra di Asmita Shrish (Fiction, 15 min, Cina, Nepal, Sud Corea, Regno Unito, 2015)

Patriot di Eva Riley (Fiction, 15 min, Regno Unito, 2015)

21.00 - 23.00 Lungometraggio Fuori Concorso

Un paese di Calabria di Shu Aiello e Catherine Catella
(90 min, Francia, Italia, Svizzera, 2016).

DOMENICA 6 Novembre

16.30 - 18.30 **Cortometraggi in Concorso** (Gruppo III) + Q&A

You Can Go di Christine Turner (Fiction, 9 min, Stati Uniti, 2016)

Children of Nablus di Sofia Alaoui (Documentario, 29 min, Francia, 2015)

Daisy di Nancy Paton (Fiction, 22 min, Regno Unito, 2016)

A Few Seconds di Nora El Hourch (Fiction, 16 min, Francia, 2015)

The Chop di Lewis Rose (Fiction, 17 min, Regno Unito, 2015)

18.30 - 20.30 **Cortometraggi in Concorso** (Gruppo IV) + Q&A

Wannabe di Matthew Manson (Fiction, 15 min, Stati Uniti, 2016)

The Right Path di Fouad Alaywan (15 min, Libano, Svizzera, 2015)

Welcome Nur di Gabriel Patricio Bertini (Fiction, 9 min, Argentina, 2016)

A Short Guide to Re-entry di Anwar Boulifa (Fiction, 15 min, Regno Unito, 2016)

Nowhere Line: Voices from Manus Island di Lukas Shrank (Documentario, 14 min, Australia,

2015)

Shok di Jamie Donoughue (21 min, Kosovo, Regno Unito, 2015)

20.30 - 21.30 **Cerimonia di Premiazione**